

<p align="center">Lundi 14 avril</p> <p align="center">« Na wyspach Bergamutach » <i>(Sur les îles Bergamut)</i></p>	<p align="center">Mardi 15 avril</p> <p align="center">« Kaczka-Dziwaczka » <i>(Une canne très maniérée)</i></p>
<p align="center">Travail sur les exercices d'Adèle la Poule</p>	<p align="center">Travail sur les exercices d'Adèle la Poule</p>
<p align="center">« Jan Brzechwa était un poète... » Présentation de Jan Brzechwa</p>  <p align="center">Poème « Na wyspach Bergamutach »</p>  <p align="center">Illustration et mise en scène du poème</p> <p align="center">Écoute du poème chanté et apprentissage par cœur</p> <p align="center">Expédition sur une île : jeux de rythmique accompagnés de musique</p> <p align="center">Arts plastiques : réalisation d'une maquette de l'île et de ses animaux en pâte à sel</p> <p align="center">Atelier : « La cuisine bonne et saine de Cecylka Knedelek »</p> <p align="center">Quiz</p> <p align="center"><i>Danses, chants et exercices d'articulation avec Dame Musique</i> <i>Une heure de chorale pour tous</i></p>	<p align="center">Écoute du poème « Kaczka-Dziwaczka »</p>  <p align="center">Mise en scène du poème.</p> <p align="center">Exercices d'articulation basés sur des extraits du poème Jeux d'expression corporelle accompagnés de musique</p> <p align="center">Écoute de la version chantée du poème</p> <p align="center">Arts plastiques : réalisation de Kaczka Dziwaczka en pâte à modeler</p> <p align="center">Atelier : « La cuisine bonne et saine de Cecylka Knedelek »</p> <p align="center">Quiz</p> <p align="center">Projection de la première partie du film « Akademia Pana Kleksa »</p> <p align="center"><i>Danses, chants et exercices d'articulation avec Dame Musique</i> <i>Une heure de chorale pour tous</i></p>

<p align="center">Mercredi 16 avril</p> <p align="center">« Akademia Pana Kleksa » <i>(L'académie de monsieur Tache d'Encre, livre et adaptation à l'écran)</i></p>	<p align="center">Jeudi 17 avril</p> <p align="center">« Słoń Trąbalski », « Abecadło », « Lokomotywa » <i>(L'éléphant La Trompe, L'alphabet, La locomotive)</i></p>	<p align="center">Vendredi 18 avril</p> <p align="center">« Na straganie », « Rzepka », « Pomidor » <i>(Au marché, Le petit Navet, La Tomate)</i></p>
<p align="center">Travail sur les exercices d'Adèle la Poule</p>	<p align="center">Travail sur les exercices d'Adèle la Poule</p>	<p align="center">Travail sur les exercices d'Adèle la Poule</p>
<p>Projection de la deuxième partie du film « Akademii Pana Kleksa »</p>  <p>Discussion autour des personnages et des poèmes cités dans le film.</p> <p>Comment monsieur Kleks préparait sa soupe à la tomate : lecture à haute voix de l'extrait du livre.</p> <p>Jeux avec monsieur Kleks</p> <p>Arts plastiques : une leçon de « kleksographie ». Chaque enfant réalise une tache d'encre et la présente à ses camarades</p> <p>Écoute des chansons du film et memorisation de paroles</p> <p>Atelier : « La cuisine bonne et saine de Cecylka Knedelek »</p> <p>Quiz</p> <p align="center"><i>Danses, chants et exercices d'articulation avec Dame Musique une heure de chorale pour tous</i></p>	<p>Présentation de: Julian Tuwim</p>  <p>Écoute et analyse de trois poèmes : « Słoń Trąbalski », « Abecadło », « Lokomotywa »</p>  <p>Mise en scène du poème « La locomotive »</p> <p>Arts plastiques : réalisation d'un éléphant</p> <p>Atelier : « La cuisine bonne et saine de Cecylka Knedelek »</p> <p>Quiz</p> <p>Jeux d'expression corporelle accompagnés de musique et guidés par les poèmes : « Abecadło z pieca spadło » « Lokomotywa »</p> <p align="center"><i>Danses, chants et exercices d'articulation avec Dame Musique Une heure de chorale pour tous</i></p>	<p>Écoute des poèmes : „Na straganie”, „Rzepka”, „Pomidor”</p> <p>Arts plastiques : décoration de serre-tête avec les personnages du poème « Rzepka »</p>  <p>Mise en scène du poème „Rzepka”</p> <p>Réalisation d'une macédoine de légumes</p> <p>Jeux d'expression corporelle <i>Salatka warzywna</i></p> <p>Atelier : « La cuisine bonne et saine de Cecylka Knedelek »</p> <p>Résumé du travail des cinq jours. Concours et distribution des prix</p>  <p align="center"><i>Danses, chants et exercices d'articulation avec Dame Musique Une heure de chorale pour tous</i></p>